

LES BAMBOUS

THEATRE D'AUJOURD'HUI - SCÈNE CONVENTIONNÉE

juin - juillet - août 2002

JUIN

LA CLAMEUR DES BAMBOUS

samedi 1^{er} juin - 20h

FREE JAM

samedi 1^{er} juin - 22h

LE Puits - REVES SOUS LE LINCEUL

samedi 15 juin - 15h30

VOYAGE AU LONG COURT

10 / 13 juin

LES ELEVES EN AVANT-SCENE

17 juin / 12 juillet

JUILLET

L'ENVERS DU DECOR - PIERRE GOPE

mercredi 3 juillet - 18h

RESIDENCE DE CREATION

C^e Acte 3 / Théâtre de Saint-Paul
à partir du 15 juillet

AOUT

CYCLONE STORY

vendredi 23 août - 20h30

samedi 24 août - 15h30

LES BAMBOUS

THEATRE D'AUJOURD'HUI

SCENE CONVENTIONNEE

direction artistique : robin fréderic

2, rue jean moulin

97470 saint-benoît

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

T. 0262 50 38 63

theatre@lesbambous.com

<http://www.le-reso.com>



3

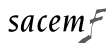
LES BAMBOUS

THEATRE D'AUJOURD'HUI

saint-benoît

n° 3

LE COUP D'BAMBOUS juin - juillet - août 2002
LE PROGRAMME DU THÉÂTRE LES BAMBOUS
saint-benoît



est ce qu'on ne pourrait pas s'aimer un peu ?

À cette question, vous étiez plus de 80 % à répondre oui ! Oui à l'amour, non à la haine, oui à l'audace et à l'ouverture, ce qui nous a souvent animé aux bambous. Alors c'est naturellement que nous débiterons en juin par une grande et nouvelle « clameur... » avec des groupes de partout et de toutes les tendances (sauf une !) et un invité qui fêtera la sortie de son premier CD en votre compagnie, le groupe **Free Jam**, lauréat de la Clameur des Bambous 2001. Et c'est reparti pour un long voyage en compagnie d'**Acte3** et du **Théâtre de Saint-Paul** qui distilleront les fruits de leurs recherches théâtrales au cœur de la cité. Et puis, **Jean-Luc Raharimanana** sera parmi nous et c'est sans doute le plus beau cadeau de ces 3 mois à venir. L'auteur de « *Lucarne* » entendra à vos côtés une lecture de sa nouvelle pièce « *Le puits* ». Nous parlions d'ouverture, et bien cette année encore nous remettons les clefs du théâtre aux élèves acteurs-danseurs de toute la ville pour une nouvelle édition d'**Elèves en avant scène** à l'issue de laquelle ces jeunes acteurs laisseront le trousseau à leurs aînés d'Acte 3 et du Théâtre de Saint Paul qui entreront en répétitions de **Mamans d'leau** prévu en septembre. Nous apprécierons entre temps la présence de **Pierre Gope** de Nouvelle-Calédonie invité du centre dramatique et d'Acte3 pour une causerie entre amis. Notez enfin le rendez-vous de l'humour du mois d'août avec le nouveau spectacle signé **Thierry Jardinot** et les retrouvailles d'Alice et Didier accompagné cette fois de **Jean-Louis Faubourg**. Alors, est-ce qu'on ne pourrait pas rire un peu ? Osez pour voir !

ROBIN FREDERIC ET L'EQUIPE DES BAMBOUS.

linda molly (assistante de direction), jean-rémy moulouma (chargé de communication), roselyne nativel (secrétaire comptable), jean-rené mouniama (technicien plateau), jean-françois carpaye (technicien son), jean-fabrice anicot (technicien lumière), sabrina madia (agent d'entretien), david anicot (affichage)

JUIN



photo : Jean-Marc Grenier

LA CLAMEUR DES BAMBOUS

**scène ouverte aux auteurs,
compositeurs, interprètes.**

Lors de la dernière édition, les groupes Maroner et Culture Rebelle ont obtenu leur « billet » pour la finale du 30 novembre. Qui viendra compléter la liste des finalistes ? Suspens, tant le plateau semble une fois encore de qualité.

Avec les groupes :

- 97 Connexion (rap, Sainte-Clotilde),
- Not Passion (sega, Le Tampon),
- La Horde (rap, Sainte Clotilde),
- K-libre 420 (r & b - Le Port),
- MJC Danse (danse, Saint Benoit),
- Ker kaf (reggae, Entre Deux),
- Arouna (maloya, Saint-Louis)

SAMEDI 1^{ER} JUIN - 20 H 00

entrée libre et gratuite, dans la limite des places disponibles
[egalement au Bato Fou, Saint-Pierre]

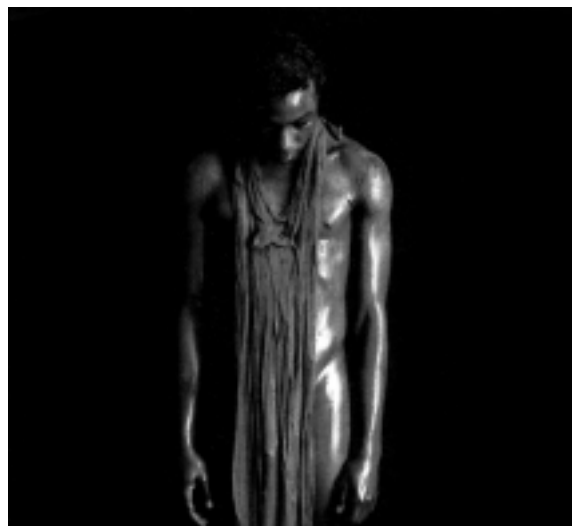
FREE JAM

Ayant remporté la finale de la Clameur des Bambous 2001, Free Jam sort son premier maxi CD de deux titres intitulé « *Djembé* » auto-produit, disponible actuellement dans tous les bacs et disquaires depuis le 29 avril 2002. Les compositions du groupe (en français et créole réunionnais) se situent entre le blues, le funk et les musiques de l'océan Indien. Avec la chanson « *Djembé* », il reçoit le soutien de Jean-Michel Kajdan (musicien arrangeur) et de la section « cuivre » d'Eddy Mitchell. Il se voit décerner le premier prix du concours musical du Festival Kréol des Seychelles en octobre 2001. Avec : Philippe Zora (chanteur), Philippe Rivière (bassiste), François Legros (batter), Sully Chamand (guitariste), Miguy Petrel, François Suzanne, Gilbert Mariapin (choristes), Gérard Paramé (technicien son).



SAMEDI 1^{ER} JUIN - 22 H 00

entrée libre et gratuite
dans la limite des places disponibles



LE PUIITS ET REVES SOUS LE LINCEUL [EXTRAIT]

DE JEAN-LUC RAHARIMANANA

**Lecture spectacle dirigée par Robin Frédéric
avec Rachel Pothin, Raphael Simonet, Robin
Frédéric. En partenariat avec le CDROI.**

« Des rizières. Des collines. Des rizières et des mines. Des collines et des mitrailleuses. Une foule qui marche. Elle panique soudain sous les vrombissements d'un hélico. Tire et mitraille ! Elle se disperse dans les rizières. Elle explose. »
Enfoncé dans son canapé, les images du 20 h 00 lui parviennent. Comment peut-il encore écrire à sa bien aimée ? L'homme interroge sa conscience au plus profond du puits. Dehors, souffle le vent migrateur. Si vous ne pouvez assister à la lecture, alors courez vite chez votre libraire. On trouve toutes les œuvres de Jean-Luc Raharimanana à l'Entrepôt, partenaire du Centre Dramatique. Lisez ou relisez « *Lucarne* » ! Pour les autres, rendez vous aux Bambous... en présence de l'auteur !

SAMEDI 15 JUIN - 15 H 30

tarif : 5 € - carte bambous : gratuit
[vendredi 14 juin - 20 h 00 au CDROI]

[lundi 17 juin - 20h00 à la salle Vladimir Canter]

VOYAGE AU LONG COURT

c^e Acte 3

La compagnie poursuit son travail de recherche autour de la femme et la création de formes destinées au public. Elle se met à disposition des Bambous(en plus de ses travaux de plateau) pour rencontrer des associations et des écoles et leur faire partager sa démarche : causerie-lecture de « *La mère – La mer – L'amer* », collage de textes sur la femme, échange avec l'auteur et les comédiennes.

DU 10 AU 13 JUIN

téléphoner 0262 50 38 63 pour recevoir les comédiennes chez vous, à domicile, au siège de votre association.

photo : laurent zitte

LES ELEVES EN AVANT – SCENE

scène ouverte aux élèves acteurs & danseurs

Pendant près d'un mois, la scène des Bambous est ouverte aux élèves-acteurs de toute la ville (et d'ailleurs) pour les présentations de travaux d'ateliers en présence des comédiens et des enseignants accompagnateurs des projets qui vont nous être présenté. Quelques fidèles, notamment la section danse de la Maison des Jeunes et des nouveaux. Tous ont besoin de votre soutien, venez seul, avec les amis ou en famille.

DU 17 JUIN AU 12 JUILLET

tarif unique : 3 € - horaires détaillés au 0262 50 38 63

La Jeune fille, Le Diable et Le Moulin d'Olivier Py
Mise en scène : Nancy Ramaye - chorégraphie : Marielle Roque,
choix musical : Philippe Cezille - avec les élèves de 6^e du collège H.-Foucq (Sainte-Suzanne)

La Dame au Camembert - mise en scène : Pierre Fontaine
par la troupe de Beauvallon

Lève le doigt cochon vole - écriture et mise en scène : Pierre de Palmas - avec les élèves de CE2 de l'école de Deux-Rives

De Broadway à la Réunion - adaptation de M^{me} Grondin,
avec les élèves de la classe de CM2 de l'école de Deux-Rives

Safari (ballet africain), *La cage* (ballet classique), *Viva Espana, Récidive* (ballet jazz) - chorégraphie : Lydia Mnémonide,
avec les élèves de la mjc Danse.

Présentation des travaux de fin d'atelier - Intervenant : Gladys Mnémonide avec les élèves de l'atelier théâtre (Saint-Benoît)

École maternelle des Girofles - Enseignants : MM^{mes} Seymour & Techer avec les élèves de grande section et du cour préparatoire des écoles maternelle et primaire des Girofles (Saint-Benoît)

Songe d'une nuit d'été de William Shakespeare
Enseignante : Valérie Daran, intervenant : Lionel Deverlanges,
avec les élèves de 4^e du collège Raymond Vergès (La Possession).

Le jardin de Joseph Hubert - mise en scène : l'équipe enseignante et les intervenants culturels, avec les élèves de la maternelle des Hibiscus (Saint-Benoît)

Lolita, collégienne - enseignants : Stéphane Amiot, Françoise Ledean, Laurence D'Eurvelher - intervenant : Lionel Deverlanges avec les élèves du Collège Gaston-Crochet (Plaine des Palmistes)

Le voyage féégalactique - enseignante : M^{me} Isabelle Lefèvre intervenant : Frédéric Ladauge, avec les élèves de l'école de Beaumont (Sainte-Marie)

JUILLET



L'ENVERS DU DECOR

apéritif avec l'auteur kanak Pierre Gope

Cadeau d'avant les vacances pour les abonnés du théâtre, nous vous proposons une rencontre exceptionnelle avec un homme exceptionnel. L'auteur Pierre Gope sera dans notre île quelques jours et il nous fait l'amitié d'une halte aux Bambous.

MERCREDI 3 JUILLET - 18 H 00

entrée libre et gratuite

RESIDENCE DE CREATION

Mamans d'eau - C^e Acte 3 / Théâtre de Saint Paul

Les élèves-acteurs remettront les clefs du théâtre à leurs aînés d'Acte 3 et du théâtre de Saint Paul. Les comédiens de ces deux compagnies vont se retrouver sous la direction de Lolita Monga, en création de « *Mamans d'eau* » nouveau spectacle d'Acte 3 en co-production avec le Théâtre de Saint-Paul et la scène conventionnée de Saint-Benoît. Bien sûr nous aurons l'occasion d'en reparler longuement, la sortie du spectacle étant pour septembre.

A PARTIR DU 15 JUILLET

AOÛT



CYCLONE STORY

humour- Avec Marie-Alice Sinaman,
Didier Mangaye, JeanLaurent Faubourg.
Textes : Thierry Jardinot

Après le succès de Alice et Didier dans « *Fanm'devant cavalier derrière* », le duo se transforme en trio avec l'arrivée de Jean-Laurent Faubourg. Toujours inspiré par la plume de Thierry Jardinot, *Cyclone Story* est un spectacle constitué d'une suite de sketches qui prennent pour toile de fond les situations comiques, inattendues et quelques fois dramatiques que nous avons tous connues avant, pendant et après un cyclone.

VENDREDI 23 AOÛT - 20 H 30

SAMEDI 24 AOÛT - 15 H 30

prix des places 13/8 €
carte bambous : 8/5 €





COUP D' COPINAGES

Free Jam (concert)

vendredi 5 juillet au Bato Fou (St Pierre)

Okorenetit : où est le droit ? de Pierre Gope

vendredi 5 juillet (20h) au Théâtre du Grand Marché

samedi 6 juillet (20h30) au K à Saint-Leu

lundi 8 juillet (20h) salle Vladimir Canter, Crous

Ciel de Chine par la troupe Saint Jacques

samedi 20 juillet (20h30) - salle Guy Alphonsine

Cyclone Story avec Alice, Didier & Jean-Laurent

Samedi 3 août (20h30) - salle Guy Alphonsine

COUP D' GUEULE

Faut-il pousser un coup d'gueule à tout prix? Dans le contexte actuel, après qui en aurions-nous? Ceux qui sifflent La Marseillaise dans les stades? Ceux qui coulent le bulletin de la honte dans les urnes? Ceux qui sont scotchés devant le loft? Vraiment, on voit pas! Allez rendez-vous au prochain *Coup d'bambous* le temps de reconstituer nos cordes vocales!!!

COUP D' CULTURE

L'ouverture d'une nouvelle salle au nord nous réjouit. En portant le nom de Vladimir Canter, étudiant, militant culturel parti trop tôt, la salle du Crous entend travailler dans l'audace, l'ouverture et l'a déjà prouvé en décentralisant les spectacles du Séchoir, du Grand Marché et des Bambous. Jean-Pierre Clain serait pressenti pour préserver l'esprit qui animait Vladimir. Nous lui souhaitons un bon retour à la Réunion et du bonheur dans ses nouvelles fonctions si elles sont confirmées.

DES NOUVELLES DE LA CIE ACTE 3

Acte 3 de retour de tournée! Très bon accueil de «*Saroyaze*» à la scène conventionnée de Terrassons où le texte avait été écrit en résidence. Dans nos bagages, une expo sur l'esclavage (merci à la médiathèque!) qui a suscité bien des débats avec les Lycéens. De nouveaux projets avec la Nouvelle-Calédonie et une rencontre coup de cœur avec un auteur kanak rencontré sur l'île de Maré : Pierre Gope. Acte 3 accueillera Pierre fin juin à la Réunion... des débats en perspective et la lecture de son texte «*Okorenetit*» par 7 comédiennes. L'itinérance avec le «*Kabaré Faham*» continue. Après la Yourte, Acte 3 sera à Mafate puis à Commune Prima avec le Théâtre de Saint-Paul, Lolita et ses deux complices Christine Guérin et le photographe Laurent Zitte (qui ne nous quitte pas d'un objectif). Ses photos voyagent de quartier en quartier, fixant une de nos plus belles aventures.

BAMBOUS PRATIQUE

prix des places

SANS LA CARTE BAMBOUS

5 € (spectacle jeune public)

8 € (tarif réduit) - 13 € (tarif normal)

AVEC LA CARTE BAMBOUS

5 € (tarif réduit) - 8 € (tarif normal)

entrée gratuite à certaines dates

carte bambous individuelle

8 € / 2 € pour les résidents de Saint-Benoît

carte bambous famille

15 € / 5 € pour les résidents de Saint-Benoît

la carte bambous est valable :

Salle Guy Alphonsine (Saint-André),

Le Séchoir (Piton Saint-Leu),

Bato fou (Saint-Pierre),

Théâtre du Grand Marché (Saint-Denis)

